



3. Presse-Information

Comedy und Kulturgenuß pur bei Nacht:

Die 4. LichtKlangNacht ist ein Fest für alle Sinne mit der Leitfigur Till Eulenspiegel

Er ist der größte Narr aller Zeiten und ein Schelm ganz gewiss: Till Eulenspiegel ist das zentrale Thema der diesjährigen LichtKlangNacht im IGA-Park. Neben 40 Künstlern, die mit Feuershow, Artistik, Tanz und Musik bei faszinierenden Lichteffekten Kultur pur bieten, treibt er sein „Unwesen“ im Park. Damit erweitert sich die exotische Open-Air Veranstaltung um eine neue Komponente: Das Lachen. Der Kabarettist Axel Pätz und die Kabarettgruppe **Zärtlichkeiten mit Freunden** sowie Clown Stäx sorgen für kurzweilige und zum Teil „doppeldeutige“ Unterhaltung – ganz im Sinne des großen Narren. Sprechende Bäume, ein Spiegelwald und Feuerinstallationen am Strand bringen die rund 4.000 Besucher am 20. und 21. August 2010 zum Staunen.

Beat 'n Blow ist eine hochenergetische, neunköpfige Berliner Marching-Band, die tanzbare Musik aus akustischen Instrumenten zusammenbraut.. Bei der Eröffnung der 4. LichtKlangNacht steht sie auf der Parkbühne im IGA-Park in vorderster Reihe und stimmt mit Trommeln, Trompeten, Posaune, Saxofon und Tuba auf die einzigartigen Nächte im IGA-Park ein. Mit im Gepäck haben sie ihren Titel „Hund ohne Leine“, der mittlerweile die Charts erobert. Zu erleben sind Beat 'n Blow gleich an zwei Orten: mit Blow the red lane im Weidendom und Beat the yellow experience im Chinesischen Garten.

Doch nicht nur Licht und Klang bei Nacht stehen Freitag- und Samstagabend im Vordergrund. „Die zentrale Figur ist in diesem Jahr Till Eulenspiegel. Wir nähern uns diesem Schelm und Gaukler, indem wir Comedy zu einem Schwerpunkt der LichtKlangNacht machen. Viele Künstler nehmen uns mit in ihre Vorstellungen rund um das Thema, das zwischen Lachen und Ernsthaftigkeit immer wieder ganz viel Wahrheit aufblitzen lässt“, ist sich der künstlerische Leiter der Veranstaltung, Wolfgang Schmiedt, sicher. So darf in diesem Jahr an vielen Stellen des IGA-Parks nicht nur gestaunt, vor allem auch gelacht werden. Z.B. bei der Kabarettgruppe **"Zärtlichkeiten mit Freunden"**. Als Zuzweitunterhalter haben Ines Fleiwa und Cordula Zwischenfisch im Chinesischen Garten neben Musik und guten Gags vor allem Lustiges zu bieten. Der Kabarettist Axel Pätz treibt es im Weidendom auf die Spitze. In seinem Soloprogramm „Die Ganze Wahrheit“ präsentiert er sich als erfahrener Lebensberater, der mit Worten und Liedern bereitwillig Auskunft gibt, und sich virtuos auf Piano, Akkordeon, Concertina und Eierschneider begleitet.

Auch Artistik wird bei der LichtKlangNacht wieder groß geschrieben: So haben Flugträumer, die Feuer & Flamme Crew, ein menschlicher Heuschreck auf Entdeckungsreise, das Tanztheater „Orange“ und viele mehr ihren großen Auftritt bei passender Beleuchtung. Für die sorgt in diesem Jahr erstmalig der Lichtdesigner Holger Klede. Bei seiner ersten LichtKlangNacht setzt der 48-Jährige Lichtinstallateur auf Verführungen, Verzauberungen

und Spiegelungen, die insbesondere im Spiegelwald oder bei den Spiegelwänden auf dem Zick-Zack-Steg und im Rhododendronhain zu genießen sind.

FiSHfutter für die Augen gibt es derzeit auf dem Betonschiff. Das Rostocker „Festival in StadtHafen“ (FiSH) bietet seit Jahren mit seinen Leinwänden Raum für satirische Arbeiten von Jugendlichen, die auch einen gewissen Tiefgang bei der Themengestaltung nicht fehlen lassen. Aus dem reichhaltigen Filmfundus dieses Festivals wurden die humorvollsten, interessantesten, und schrägsten Kurzfilme zum Thema sorgfältig ausgewählt und zu einem vielfältigen audio-visuellen Programm zusammengestellt. Darin finden wundervoll naive Ideen von Schülern ebenso ihren Platz wie ausgeklügelte Produktionen von Studenten der Film- und Kunsthochschulen.

Einzigartig auch die Sprechenden Bäume: Unter Anleitung der Schauspielerin Petra Gorr vom Volkstheater Rostock haben die Gewinner des Vorlesewettbewerbs der Rostocker Grundschulen Texte des Narren Till Eulenspiegel auf eine CD eingelesen. Die Kinderstimmen werden am Abend u.a. auf dem Weg zum Weidendom zu hören sein.

Die 4. LichtKlangNacht beginnt am 20. und 21. August jeweils um 20 Uhr (Einlass ab 19 Uhr) und geht bis 24 Uhr. Tickets sind im Pressezentrum im Rostocker Hof, bei den Norddeutschen Neuesten Nachrichten Rostock, Bergstraße 10 oder unter www.mvticket.de erhältlich. Kinder bis 14 Jahren haben freien Eintritt, Erwachsene zahlen 12 Euro zzgl. Vorverkaufsgebühr, an der Abendkasse 14 Euro. Der Tag der Gültigkeit der Tickets ist frei wählbar.

Weitere Informationen: www.LichtKlangNacht.de

Für Rückfragen und weitere Informationen über die 4. LichtKlangNacht stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

Präsentiert wird die 4. LichtKlangNacht von Möbelhaus Höffner.

Weitere Sponsoren der Veranstaltung sind Warnowtunnel, Coca Cola, Karl´s Erlebnis-Dorf, Pizza Hut, Printzentrum,

Medienpartner: Ostseewelle Hit-Radio Mecklenburg-Vorpommern, Norddeutsche Neueste Nachrichten und TV Rostock.